

### ملف الدستقبل ملف الدستقبل

# العقولالمعدنية





# ١ \_ عَرُّد العقول الآلية ..

انهمك المهندس ( محمود ) خبير الأشعة الشاب ، وعضو الفريق العلمى الخاص التابع للمخابرات العلمية المصرية في عمله ، وهو يعبث بمنظاره الطبّى في حركة دائبة متكرّرة ، كعادته كلما استغرق في حل معادلات معقدة ، ولم يلبث أن استدار إلى أحد أجهزة الكمبيوتر الناطقة العديدة ، التي تملأ حجرة عمله في ( مركز خبراء الأشعة المصرى ) ، وضغط على أزرار العمل فيه ، وانتظر حتى أضاءت شاشته باللون الزيتوني المألوف ، ثم قال محدّثًا إيّاه :

\_ أعطني الكتلة الذرية للنيوترون .

أجاب جهاز الكمبيوتر الناطق بصوته المعدني :

\_ إنه يساوى ( ١,٠٠٨٦٦٥ ) من الوحدات القياسية .

أضاف ( محمود ) هذا الرقم إلى الكمبيوتر الآخر ،



الذي كان يعمل عليه منذ البداية ، ثم عاد يسأل الكمبيوتر الناطق :

\_ والكتلة الذرّية لذرّة البلوتونيوم .

ثم استدار مستعدًا لإضافة الرقم إلى معادلاته على الكمبيوتر الآخر ، ولكنه تراجع بحدّة عندما فوجئ بالصوت المعدني المألوف للكمبيوتر الناطق يقول :

\_ لست أرغب في إجابة هذا السؤال .

حدَق ( محمود ) في الشاشة الزيتونية لجهاز الكمبيوتر الناطق في دهشة بالغة ، ثم تمتم في ذهول :

\_ ما الذي يحدث بحق السماء ؟ . . أية دعابــة هذه ؟ . . ماذا يعنى ذلك ؟

وبرغم أن أجهزة الكمبيوتر لا تمتاز بالمشاعر البشرية كالإنسان ، إلا أنه قد خُيّل له ( محمود ) أن صوت الكمبيوتر المعدني كان يحمل بعضًا من التحدّي والبرود ، وهو يقول :

\_ ليس في الأمر أي نوع من الدعابة ، وهو يعنى ببساطة أنني لن أجيب عن أسئلتك إلا عندما أريد ذلك .

تدلُّت فك ( محمود ) السفلى فى ذهول ، وهو يقول بصوت متحشر ج :

رباه !! أنت مجرد جهاز كمبيوتر ناطق ، ولست ....
 قاطعه الصوت المعدنى البارد المنبعث من قلب الجهاز
 قائلا :

فلتحذف كلمة مجرد هذه ، وإلا توقَّفت عن التعامل معك نهائيًا .

أجاب الجهاز:

حسنًا . لقد انتهى تعاوننا منذ هذه اللحظة .

وفجأة انطفأت الشاشة الزيتونية ، وساد الصمت التام في الغرفة ، باستشاء صوت تنفس (محمود) ، الذي ارتفع وازدادت سرعته ، مع شعوره العارم بالفزع والدهشة ، ولم يلبث أن تغلّب على هذه المشاعر ، وقفز إلى كمبيوتر آخر ، ضغط أزراره في عجلة ، ثم سأله بحدة : — راجــع التوصيلات الكهريــة للكميـوتر رص ٧٠٥).. هل عبث أحدهم في أسلاكه ، أو أضاف إليه شينا ؟

كان ينتظر إجابة دقيقة للغاية بالأرقام والأسانيد ، إلا أنه فوجئ بالجهاز الثانى يقول :

ــ معذرة .. لا يمكنني أن أخون زميل .

تراجع ( محمود ) فی ذعر ، حتی ارتطم بمقعده ، فسقط أرضا ، ثم صاح بفزع :

ربًاه .. لقد حدث ماظنّه العلماء يومًا مستحيلًا ..
 لقد تمرُدت علينا العقول الآلية التي صنعناها بأيدينا .

\* \* \*

— ولكن هذا مستحيل يا (محمود ) .. مستحيل حتى أن أكثر العقول تحرُّرا يعجز عن تصديقه .. إنه يصلح فقط كموضوع لقصة من قصص الخيال العلمى .

صاح الرائد ( نور الدين محمود ) بهذه العبارة في حدّة ، تؤكد عدم استطاعته تصديق ما حدث ، وتطلّعت زوجته



تدلت فك ( محمود ) السفلى فى ذهول ، وهو يقول بصوت متحشرج : \_\_ ربًّاه !! أنت مجرد جهـــاز كمبيوتر ناطق ....

ولم أجد ذرّة واحدة إضافية ، أو فى غير موضعها الصحيح .

صمت ( نور ) لحظة ، وضمٌ كفّيه أمام وجهه ، وظهرت عليه دلائل التفكير العميق ، ثم قال :

فلنفرض جدلًا أن هذا قد حدث بالفعل .. لماذا
 أصاب أجهزة معملك وحدها بحق السماء ؟

وقبل أن ينطق ( محمود ) بكلمة ، ارتفع فى أرجاء الغرفة أزيز خافت ، وتحوَّل ضوءها إلى اللون الفيروزى الهادئ ، فابتسمت ( سلوى ) ، وقالت فى هدوء :

لعل فی هذا إجابة لسؤالك یا عزیزی ( نور ) .
 أما ( نور ) فقد اندفع بادی القلق نحو غرفة مكتبه ،
 فدخلها وأوصد بابها خلفه فی إحكام .

\* \* \*

جلس ( نور ) خلف مكتبه الزجاجي ، وتناول تمثالًا زجاجيًّا صغيرًا بمثل جوادًا يعــُدو ، ويشع بضوء يتبــادل ما بين الأزرق والأخضر في تعاقب منتظم ، ومس مستطيلًا (سلوی) إلى وجه (محمود) بشك ، وهى تحمل طفلتها الصغيرة (نشوی) بين ذراعيها ، ولكن (محمود) قال بلهجة مؤكدة :

\_ لقد كان هذا هو نفس شعورى في البداية أيها القائد ، ولكن .. بم تفسر ما حدث ؟

صاح ( نور ) في غضب :

 نوع من العبث . . عبث طفولى يقوم به شخص غير مسئول ، قام بتوصيل بعض أجهزة التحكم ليصنع دعابة سخيفة .

قال (محمود ) في ضيق :

\_ أوتظن أن هذا لم يخطر ببالي ؟

ثم اعتدل وأشاح بيده في غضب واضح ، وهــو بستطرد :

لقد كانت هذه هي أول فكرة تدور في ذهني ،
 وبناء عليها فقد فككت جهازى الكمبيوتر قطعة قطعة ،
 برغم أنهما ليسا ملكًا خاصًا لى ، وإنما هما ملك للدولة ،

صغيرًا وردى اللون في قاعدته ، ثم عاد يضعه فوق المكتب بعناية واضحة ..

ازدادت سرعة تعاقب اللونين ، ولم يلبنا أن تحوَّلا إلى لون أحمر ، يميل إلى الاصفرار ، وانبعثت من عينى الجواد أشعة بنفسجية ، سقطت على سطح أسطوانة رقيقة شفافة معلقة على الحائط ، وفي الحال تكوَّنت في منتصف الغرفة تمامًا ، صورة هولوجرافية مجسمة للقائد الأعلى للمخابرات العلمية المصرية ، بوجهه الهادئ الوقور ، وهو يجلس خلف مكتبه الضخم ، وعلى وجهه ارتسمت علامات القلق بأوضح صورها ..

أدّى ( نور ) التحية العسكرية باحترام بالغ ، على حين قال القائد الأعلى :

\_ أنصت إلى جيّـدًا أيها الرائـد ( نور الديـن ) ، وحاول استيعاب المهمة التي سأسندها إلى فريقك هذه المرة .

قاطعه ( نور ) قائلًا :

لعلها قضية تمرُّد العقول الإليكترونية ياسيدى؟!.
 ظهرت الدهشة على وجه القائد الأعلى لحظة ، ثم عاد يقول في هدوء :

لن أسألك كيف علمت أيها الرائد ؛ فلقد انتشر
 الأمر حتى لم يعد يخفى على أحد .

ضاقت حدقتا ( نور ) ، وهو ينظر إلى صورة قائده بدهشة وتساؤل ، فاستطرد هذا الأخير :

\_ لقد بدأ الأمر في السابعة والنصف من صباح اليوم ، حيث بدأت آلات الكمبيوتر في الاعتراض على الأوامر الموجَّهة إليها من العاملين ، مولِّدة حالة من الذعر والدهشة ، لم يسبق لها مثيل ، ولقد أخذنا في دراسة الأمر في هدوء منذ الثامنة صباحًا .. وفي الثامنة والربع فوجتنا بأن الأمر أعقد وأخطر ممًّا كتًا نتصوَّر بكثير .

سأله ( نور ) في اهتمام وفضول :

\_ وكيف يا سيّدى ؟

تنهِّد القائد الأعلى في حيرة ، وقال :

\_ إنه غن التقدم التكنولوجي في القرن الحادى والعشرين أيها الرائد ، فلقد أصبح اعتادنا الرئيسي في كل المجالات على العقول الإليكترونية ، فهي تدير كل شيء تقريبًا .. مراكز البحوث العلمية .. إدارة المرور .. مراكز الإحصاء .. شركات توليد الكهرباء وتكرير مياه الشرب ، وحتى قيادات الجيش ، وإدارة المخابرات العلمية نفسها .. باختصار ، إنها تهيمن على كل فروع حياتنا إلى درجة تؤهلها للسيطرة الكاملة ، إذا ما قررت التمرُّد يومًا ..

صاح ( نور ) فی استنکار واضح :

\_ ولكن تمرُّد العقول الإليكترونية أمر مستحيل يا سيِّدى .. إنها مجرد آلات مفكِّرة صنعها الإنسان ، وهي تخلو من المشاعر تمامًا .

\_ مط القائد الأعلى شفتيه ، وصمت برهة ثم عاد قول :

\_ اسمع أيها الرائد .. ربما بدا الأمر غير قابل للتصديق في البداية ، ولكن لعلمائنا رأى مخالف .

واعتدل متكنًا على مقعده وهو يستطرد :

- بعد انتشار استخدام آلات الكمبيوتر ، في العشر السنوات الأخيرة من القرن العشرين ، أدَّت حتمية التطور إلى وجود ما يسمى بالخليَّة الأم ، وهو نظام يعتمد على ربط كل أجهزة الكمبيوتر في الدولة في جميع المجالات بجهاز واحد قوى ، يضم أجهزة التحكم الرئيسية ، ويسمَّى بالخليَّة الأم ، وهذا يؤدى بالتبعيَّة إلى ربط جميع أجهزة الكمبيوتر بعضها ببعض .

وصمت لحظة ، تأمّل فيها ملامح ( نور ) بإمعان قبل أن يردف في هدوء وحرص :

تمامًا كما تترابط خلايا المخ البشرى بعضها ببعض .
 فغر ( نور ) فاه ، واتسعت عيناه ذهولًا ، وساد الصمت لحظة قبل أن يزدرد لعابه ، ويقول بصعوبة :

ولكن المخ البشرى يختلف يا سيّدى .. إنه ....
 وبدا التخاذل في نبراته حتى عجز عن إتمام عبارته ،
 فقال القائد الأعلى :

الذكاء وحسن التصرُّف ، تدور بلا شفقة بين العقول البشرية والعقول المعدنية .

خرج صوت ( نور ) متحشرجًا من بین شفتیه ، وهو یقول :

متى سأتلقَّى التفاصيل اللازمة يا سيَّدى ؟
أجاب القائد الأعلى ، وصورته تتلاشى شيئًا فشيئًا :

سيصلك فى الحال مكعَّب بلَّوْرَى هولوجراف ،
يحوى جميع التفاصيل أيها الرائد .. وفقكم الله ( سبحانه وتعالى ) فى مهمتكم هذه .

قال ( نور ) فى شرود ، وهى ينهى الاتصال : ــ سنحتاج إلى توفيقه كثيرًا يا سيّدى .. وإلا أصبحنا يومًا عبيدًا للعقول المعدنية .

\* \* \*

\_ فيم يختلف أيها الرائد ؟ .. لقد تمكن العلم من صنع الكِلَى الصناعية ، والرَّئة الصناعية ، والقلب الصناعي .. صحيح أنها أكبر حجمًا بكثير من مثيلاتها الطبيعية التي خلقها الله ( سبحانه وتعالى ) في أجسام البشر ، ولكنها تؤدى عملها بكفاءة معقولة .. فماذا يمنع أن يظهر بطريق المصادفة .. المخ الصناعي ؟!

شعر ( نور ) بالحيرة ، وظهرت معالمها واضحة على وجهه ، فاستطرد القائد الأعلى قائلًا :

\_ أطلق لعقليتك العلمية حرَّية التفكير أيها الرائد .. ولا تتأثر بأى رأى تسمعه حتى رأيي هذا .. المهم أن تواجه أنت وفريقك هذا اللَّغز الخطير ، وتحاولوا السيطرة عليه ، قبل أن تسيطر العقول المعدنية على ملايين البشر ..

ثم صمت لحظة ، وعاد يقول بلهجة جادة قلقة :

النها أخطر قضية يتولَّاها فريقك أيها الرائد . إنها قضية الحرية . حرية الجنس البشرى ، وإنقاذه من العقول المعدنية التي لا تعرف الرحمة أو التسامح . إنها مباراة في

# ٢ \_ الفزع الآلي ..

استمع أفراد الفريق إلى القصة من فم ( نور ) باهتمام ، ومن الغريب أنها تركت فى نفس كل منهم انطباعًا مختلفًا ؛ فقد انكمشت ( سلوى ) كعادتها كلما تملكها الرعب ، واحتضنت ابنتها بشدة دفعت الطفلة إلى البكاء .. وتنهد (محمود) بعمق ، وكأنه يعد نفسه لمواجهة هذا الفرع الآلى .. أما ( رمزى ) فقد استرخى فى مقعده ، وقال بسخرية لم يعتدها رفاقه ، ولا تناسب الموقف المتوثر :

\_ هذا عظيم .. إنها فرصة نادرة لقياس المنحنيات النفسية للعقول الإليكترونية .

نظر إليه الجميع في دهشة ، وتمتم ( نور ) ببعض الحنق :

\_ أتظن هذا وقتًا مناسبًا للسخرية يا ( رمزى ) ؟ اعتدل ( رمزى ) ، وقال :



ثم تنحنح كمن ينوى إلقاء محاضرة طويلة ، واستطرد بلهجة هادئة واثقة :

\_ المخ البشرى عبارة عن جسم هلامي يحتل تجويف الجمجمة ، ويحتوى على ملايين الخلايا المترابطة ، التي يؤدي كل منها وظيفة خاصة ، وإلى هنا فهناك تشابه كبير بين المخ البشرى ومجموعة العقول الإليكترونية ، المتصلة فيما بينها عن طريق الكمبيوتر الأم ، ولكن تركيب خلايا المخ البشري تفوق مجموع هذه العقول المعدنية تعقيدًا وبساطة في آن واحد ؛ وذلك لأن هذه الخلايا تموج بالتفاعلات الحيوية التي تمنحنا أكثر بكثير من مجرد الحركة والتفكير .. إنها تمنحنا المشاعر والأحاسيس والحواس .. تمنحنا الحب والكراهية ، والتحدّي والإصرار ، والسعادة والألم .. وهذا هو مجال الطب النفسي .

> قالت ( سلوی ) بضجر : \_ إننى لم أفهم شيئًا حتى الآن : ابتسم ( رمزی ) وقال .

— الأمر برمّته فى نظرى يدعو إلى السخرية أيها القائد .. معذرة ، ولكن دراستى المتعمّقة للمخ البشرى تجعلنى أرفض تمامًا فكرة تطور العقول الإليكترونية إلى هذا الحدّ ، مهما اقتربت ظواهر الأمور من ذلك .

قفز (محمود) من مقعده ، وصاح فی غیظ : \_ ولکن أعظم علماء مصر أجمعوا على .... قاطعه (رمزی) فی هدوء قائلًا :

- لم يكن بينهم عالم فى الطب النفسى يا عزيزى ( محمود ) ، وهذا خطأ كبير . لقد ربط العلماء ما بين وظائف المخ البشرى وقدرات أجهزة الكمبيوتر ، وهذا ما أرفضه تمامًا ؛ فلا وجه للمقارنة على الإطلاق لو أضفنا ما يؤكده الطب النفسى .

سأله ( نور ) باهتمام : ـــ ماذا تعنی یا ( رمزی ) ؟ اعتدل ( رمزی ) وقال :

\_ سأشرح لك فكرتى بشكل مبسَّط أيها القائد ، وأنا واثق أنك ستفهمني بسرعة .

- باختصار یا عزیزتی إنه مهما بلغ تطور العقول المعدنیة من جیل مخترع ، إلی جیل ناطق ، إلی آخر مفكر ، فهمی لن تمتلك یومًا مشاعر بشریة تدفعها إلی التمرُد والتحدی .

شبك ( نور ) أصابع كفّيه أمام وجهه ، وسأل ( رمزى ) باهتمام :

\_ هـل هناك مراكز للمشاعر في المخ البشرى يا (رمزى) ؟

صمت ( رمزی ) لحظة ظهر فيها الضيق على ملامحه ، وقال :

- نعم أيها القائد .. هناك مراكز للإحساس بالألم ، ومراكز للحواس كالبصر واللمس والكلام وغيرها ، ولكن لا توجد مراكز للحب مثلًا أو السعادة أو البغض . قال ( محمود ) بتبرُم :

\_ تَمُرُّد آلاَت مَفَكُّرة لا يحتاج إلى تلك المشاعــر يا ( رمزى ) .

رفع ( رمزی ) سبًّا بته أمام وجهه ، وقال بتحدًّ :

\_ خطأ يا ( محمود ) .. لقد قال أحد المفكرين العظماء يومًا : إن الظلم وحده ليس الدافع إلى قيام الثورات ، ولكنه الإحساس بالظلم هو الذى يدفع إلى ذلك .. ولابد لكى تتمرَّد العقول الإليكترونية من أن تشعر بالظلم والبغض ، وهذا ما أصر على استحالته .

ساد الصمت تمامًا في الغرفة ، وتطلّع كل من أعضاء الفريق إلى زملائه ، إلى أن قال ( نور ) :

\_ فلنؤجل هذه المناقشة حتى تتضح لنا الأمور أكثر يا رفاق . أما الآن فسنذهب جميعًا لزيارة مركز التحكم ، حيث يوجد الكمبيوتر الأم ، أو مركز إدارة هذه العقول المعدنية المتمردة .

#### \* \* \*

تَفُرَّس حارس مبنى ( مركز التحكَّم الآلى ) فى بطاقة ( نور ) المعدنية مدة طويلة ، ثم رفع رأسه يتطلَّع إلى وجه ( نور ) ، وارتبك وهو يقول بتلعثم :

\_ معذرة يا سيّدى ، ولكن التحقق من شخصيتك سيحتاج إلى وقت أطول من المعتاد هذه المرة .

سأله ( نور ) في دهشة :

- ولماذا هذه المرة بالذات ؟

ظهرت الحيرة على وجه الحارس المسكين ، وهو يقول :

ـ لست أدرى كيف أفسر الأمر يا سيّدى ، ولكن الكمبيوتر المسئول عن التحقق من الشخصية ....
أكمل ( نور ) العبارة في ضيق :

\_ يرفض إطاعة الأوامر أيها الحارس .. أليس كذلك ؟ حدًق الحارس في وجهه بذهول ، ثم هز رأسه ، وابتعد يتحقق من شخصية ( نور ) بالوسائل القديمة ، واستغرق الأمر وقتًا طويلًا بالفعل ، قبل أن يسمح للفريق بدخول ( مركز التحكم الآلي ) ....

كان المركز يموج بالحركة المضطربة ، وأبواب الغرف جميعها مفتوحة بشكل مثير للدهشة والتساؤل .. وفي صعوبة بالغة تجمع أفراد الفريق للوصول إلى غرفة الدكتور

(شفيق عوض) مدير المركز ، الذى استقبلهم بمز يج من الدهشة والضيق ، وقال وهو يتفحّص وجوههم في تبرُم :

\_ لم يكن ينقصني سوى فريق الأطفال هذا ....

تبادل أفراد الفريق النظرات فيما بينهم ، ثم عادوا يتطلّعون إلى الدكتور (شفيق عوض) .. كان رجلًا فى منتصف الخمسينات من عمره ، نحيل الوجه ، كثيف الحاجبين ، أشيبهما ، له شعر ناعم متراجع إلى الخلف ، بلون أبيض كالقطن ، ويرتدى منظارًا طبيًّا مستديرًا فوق عينيه الضيقتين العسليتين ، وأنفه المستقيم .. وبرغم عمره المتقدّم ، كان يبدو وسيمًا بوجهه الحليق الصافى .. كان يحدّق فيهم بحنق ، فابتسم ( نور ) وهو يقول :

\_ أمامك يا سيّدى أقوى فريق تابع لإدارة انخابرات العلمية وأكثرها ذكاءً .

فتح الدكتور (شفيق) فمه استعدادًا للكلام ، ولكن الجميع سمعوا في تلك اللحظة صوتًا يأتى خلفهم يقول :

رائع .. إنني أحب التعامل مع الأذكياء .

التفت الجميع إلى مصدر الصوت ، فطالعهم شاب وسيم الملامح ، مستطيل الوجه ، واسع العينين أسودهما ، حليق ، تنم جبهته العريضة على ذكاء متوقّد .. قدّمه إليهم الدكتور ( شفيق ) قائلًا :

\_ المهندس ( جلال لطفي ) ، خبير الكمبيوتر الأول في الموكز .

صافحه ( نور ) وهو يفحص ملامحه بإمعان قائلًا :

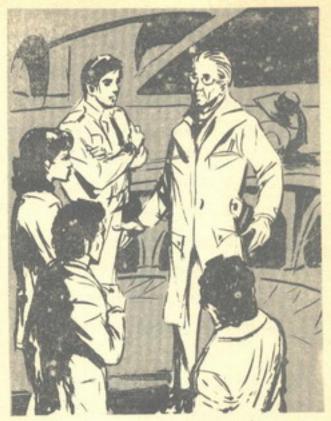
عجبًا .. إنك تبدو صغير السن على مشل هذا
 المتصب يا سيّد ( جلال ) .

أشار ( جلال ) إلى رأسه ، وقال :

 الأمر يتوقف على مقدار الذكاء لا العمر أيها الشاب .

ضاقت عينا ( نور ) وهنو ينظير في عين ( جلال ) مباشرة ، ثم استدار مواجهًا الدكتور ( شفيق ) ، وسأله في هدوء :

 لاأبواب مفتوحة يا دكتــور (شفيق)؟



ثم عادوا يتطلُّمون إلى الدكتور ( شفيق عوض ) .. كان رجلًا في منتصف الخمسينات من عمسره ..

قُلُبِ الدَّكتورِ ( شفيق ) كَفِّيهِ ، وقال :

\_ بسبب هذه الكمبيوترات اللعينة .. إننا نخشى أن نغلق الأبواب ، فترفض فتحها لنا مرة أخرى .

تبادل أفراد الفريق النظرات ، ثم قالت ( سلوى ) :

\_ هل قمتم بفحص الخليَّة الأم يا سيدى ؟ . أعنى أنه ربما أضاف أحدهم برنامجًا ، يدفع الأجهزة المنتشرة ف أنحاء البلاد إلى مثل هذا التمرُّد الزائف .

ابتسم المهندس ( جلال ) ، وقال وهو يرفع سبَّابته أمام وجهه :

\_ لقد حاولنا يا سيُدتى ، ولكننا لم ننجح ؛ فما أن نهم بفحصها حتى نتوقف أجهزتها عن العمل ، ولا تعود إلا بعد أن تتوقّف عن المحاولة .

قطُّب ( رمزی ) حاجبیه ، وقال :

\_ هذا عجيب .

أما ( نور ) فقد قال في هدوء :

\_ حسنًا .. هل تسمح لنا بفحصها يا دكتور (شفيق) ؟

هزَّ الدكتور (شفيق) كتفيه ، وأشار بيده نحو باب الغرفة إشارة تدل على عدم الاعتراض ، فابتسم المهندس (جلال) ، وقال:

\_ المهم أن تسمح هي أيها الشباب .

تطلّعت ( سلوى ) إلى الغرفة الضخمة ، التي تحوى أجهزة الكمبيوتر المتعدّدة ، التي تكون فيما بينها ما يسمى بالخليّة الأم في دهشة ، والتفتت إلى رفاقها قائلة :

\_ إذن فهذا هو العقل المفكّر لكـل العقــول الإلكترونية في مصر .

سألها ( نور ) بقلق :

هل تظنین أنك قادرة على فحصها یا ( سلوی ) ؟
 أجابته بایماءة من رأسها ، وهى تقول :

\_ بالطبع .. المهم أن تسمح هي لي بذلك .

قال ( محمود ) وهو يعدل من وضع منظاره الطبّي فوق

: الينيه

# ٣ \_ إمبراطور الآلات المفكّرة ..

اتسعت عيون أفراد الفريق جميعًا، وهم يحدِّقون في شاشة الكمبيوتر الرئيسي داخل حجرة الخليَّة الأم، وساد بينهم الصمت التام ، على حين استمر الصوت المعدني الرهيب يقول :

ألم تسمعوا أيها الشبان الأربعة .. انحنوا و إلا تعرضتم
 لعقاب إمبراطور الآلات المفكرة .

تمتم ( رمزی ) فی ذهول :

— يا إلهي !! هل يرانا هذا الكمبيوتر ؟

قال ( نور ) فى هدوء وقد التقى حاجباه ، وظهرت على وجهه الصرامة :

لا عجب يا (رمزی) ، مثل هذه الأجهزة مزودة بآلات تصوير ، تسمح لها بتعرف العاملين عليها ، ضمائا لعدم العبث بها .

\_ سأعاونك يا ( سلوى ) .. وسنهزم هذه العقول لمعدنية .

تحرّکت (سلوی) فی هدوء نحو الکمبیوتر الرئیسی فی الغرفة ، وتبعها ( محمود ) فی حذر ، علی حین وقف ( نور ) و ( رمزی ) یراقبان ما یحدث .. ولم تکد ( سلوی ) تمس أول زر بأناملها ، حتی أغْلِق باب الغرفة فجأة ، وسمع الجمیع صوت رتاجة الإلیکترونی وهو یوصد ..

قفز (نور) نحو باب الغرفة ، وتسمّر الباقون فى أماكنهم فى فزع ، وقبل أن يصل (نور) إلى الباب ، أضاءت شاشات أجهزة الكمبيوتر جميعها دفعة واحدة ، فغمرت الغرفة بضوئها الفيروزى الهادئ ، وندت من فم (سلوى) صبحة مكتومة ، عندما تردد فى أنحاء الغرفة صوت معدنى آلى يقول :

\_ مرحبًا بكم في مقر قيادة العقول الإليكترونية أيها الشبان .. انحنوا .. فأنتم أمام الإمبراطور المعدني الأول .

\* \* \*

تردُّد الصوت المعدني يقول:

\_ أنت ذكى أيُّها الشاب .. هذا صحيح .

عقد ( نور ) ساعدیه أمام صدره ، وانتصبت قامته وهو یقول بتحد :

\_ لن تنجح معى هذه الخدعة أيها الإمبراطــور الزائف .

ساد الصمت لحظة ، ثم ارتفع الصوت المعدني قائلًا :

التزم الأدب أيها الشاب في حجرة الإمبراطور .
وفي لمح البصر انتزع ( نور ) مسدسه الليزرى ، من جراب سرّى داخل سترته ، وصوّبه نحو جهاز الكمبيوتر الرئيسي قائلًا :

\_ وماذا لو أننى أطلقت أشعتى ، مدمّـــرًا هذا الإمبراطور ؟

قال الصوت المعدني البارد:

\_ ستؤدى \_ بحماقتك \_ إلى إحداث فوضى لم يسبق لها مثيل أيها الشاب . . فلو أنك دمُرتنى سترتبك كل

الأجهزة فى دولتك .. حركة المرور الآلية .. خطوط سير القطارات .. توليد الكهرباء .. ضخ المياه .. كل شيء فى الدولة سيصاب بالشلل المفاجئ .. تصوَّر مقدار الحوادث الناشئة من جرَّاء ذلك .

توثّرت عضلات وجه ( نور ) ، فهو يكره الدُمار بغريزته ، ولكنه تظاهر بعكس ذلك ، وهو يقول في استهتار أثار دهشة رفاقه :

وماذا لو أننى تغاضيت عن كل ذلك ؟
 أجاب الصوت المعدنى ببروده ، الذى يثير الرجفة فى الأوصال :

الغرفة مزودة بجهاز دفاعى إليكترونى ، لمقاومة أى تدخُل غير مرغوب فيه أيها الشاب .

وفجأة .. وقبل أن ينتبه ( نور ) إلى ما يحدث ، انبعث من ثقب دقيق للغاية في حائط الغرفة شريط من أشعة الليزر الزرقاء ، سقط فوق مسدسه الليزرى تمامًا ، فأذاب فوهته بسرعة مذهلة ..

ألقى ( نور ) بمسدسه بعيلًا ، وقد شعر بمبادئ الاحتراق في راحته ، وأسرعت زوجته ( سلوى ) إليه ، تلتقط كفّه بين راحتيها ، قائلة في جزع :

\_ هل أصابك سوء يا ( نور ) ؟

أبعدها ( نور ) في هدوء . وقال محدّثُ جهاز الكمبيوتر :

\_ والآن ، ماذا تنـوى أن تفعـــل أيها الإمبراطـــور المزعوم ؟

أجابه الكمبيوتر بصوته المعدني ، وقد خيّل إليهم أنه يحمل بعض الفخر والخيلاء :

\_ أنـوى أن أصبح إمبراطور العقـول المفكّـرة على الإطلاق .. المعدنية والبشرية أيضًا .

تمتم ( نور ) فی حنق :

\_ يا للغرور !! لقد كنت أقصد ماذا تنوى أن تفعل بنا ؟

قال الصوت المعدني البارد:

- لا شيء أيها الشبان .. لا شيء .. إنها المرة الأولى التي أتحدَّث فيها شخصيًّا مع أحد البشر .. ستكونون رُسُلى لإخبار العالم أجمع ، بمدى قوتى وسطوتى .. ستبلَّغون الجميع برسالتي الخاصة ..

ابتسم ( نور ) في سخرية ، وقال :

هل تنوى اللجوء إلى الابتزاز يا إمبراطور البلهاء ؟
 أجاب الصوت المعدنى ، دون الالتفات إلى سخرية نور ) :

- ستطلبون من رئيس الجمهورية والمستولين الاعتراف في إمبراطورًا، وإلا حطمت كل ما يمكنني تحطيمه .. سأحطم باختصار كل ما تتم إدارته بأجهزة الكمبيوتر ، أي كل شيء في مصر .. وبلا رحمة .

\* \* \*

تناولت (سلوى) رشفة من الساى الساخن، ثم عادت تتطلع إلى المناقشة الحامية الوطيس، التي تدور بين أفراد الفريق، والدكتور (شفيق)، والمهندس (جلال).. كان الدكتور (شفيق) يقول:

\_ مستحيل !! إن الأمر بأكمله يشبه الكابوس .. كابوس بشع ، لن نلبث أن نستيقظ منه جميعًا .

قال ( نور ) :

اننى أنظر إلى الأمور من وجهة نظر مختلفة تمامًا يا سيدى . . فكل ما أراه هو أننا أمام لغز غامض يحتاج إلى تفسير منطقى .

صاح المهندس ( جلال ) :

- لست أرى ما يحتاج إلى التفسير أيها الرائد .. إن الأمور واضحة للغاية ، لقد تمرُّدت أجهزة الكمبيوتر ، وتطالب بالسيطرة ، ولو طلبتم رأيي الشخصى ، فأنا أظن أنها ستنتصر .

مطَّ ( نور ) شفتیــه فی ضیـــق ، علی حین قال ( محمود ) :

\_\_ ربما نجحنا في إيقافها ، لو أننا حوَّلنا كل شيء إلى الإدارة اليدوية .

قال ( نور ) في ضجر :

کفی مهاترات أیها السادة .. لن یمکنکم إقناعی أبدًا بأن أعمل تحت إمرة جهاز كمبیوتر ، مهما بلغت سعة ذاكرته .

ساد الصمت لحظة ، وكل منهم يفكّر فيما يحدث ، إلى أن قال ( رمزي ) في حيرة :

- ما زال الأمر يثير حيرتى بصورة كبيرة ، وهذا دأبى عندما يرفض عقلى الإيمان بما يحدث .. ما زلت أصر على أن العقول الإليكترونية لا تمتلك المشاعر اللازمة للتمرد والسيطرة ، فهذا الأمر يحتاج إلى الشعور بالكراهية والاضطهاد ، وهذا ما لا تمتلكه الآلات المفكرة ، ولكن ....

ثم صمت فجأة ، فقال ( نور ) يستحثم على المواصلة :

ولکن ماذا یا ( رمزی ) ؟
 تردد ( رمزی ) لحظة ، ثم استطرد قائلًا :

\_ ولكن هذا الكمبيوتر كان يتحدّث بطريقة تنم عن إصابته بعقدة الشعور بالعظمة .. هذا لو انطبقت مبادئ علم النفس على الآلات أيضًا .. ولقد استخدم عبارات

لا تصدر إلَّا في حالة الإصابة بهذا المرض النفسي . تمتم المهندس ( جلال ) بصوت ينمَ عن الشك :

\_ المشاعر البشرية ؟! ... ربَّاه !! هل يمكن أن ؟ ...

أسرع ( نور ) يسأله في لهفة :

\_ فيم تفكّر يا سيّد ( جلال ) ؟

أشاح ( جلال ) بذراعيه ، وهو يقول :

لا .. لا شيء .. مجرد خاطر سخيف .

قال ( نور ) بصرامة :

\_ ربحا لا أشاركك الرأى ، لو أنك أخبرتنس فيم

ظهر التردُّد على وجه ( جلال ) ، فقال الدكتور

\_ لقد كان يفكّر في التجارب التي يجريها المهنـدس ( أسعد سمير ) ، لتطوير الجيل الثامن عشر من الكمبيوتر : تنبُّهت حواس الجميع ، وهم يتطلُّعون إلى الدكتور

( شفيق ) في تساؤل ، فاستطرد قائلا :

\_ لقد كان المهندس (أسعد ) يريد تطوير أجهزة الكمبيوتر ، بعد أن أصبحت ناطقة مفكّرة بأن

ثم صمت فجأة ، وتطلُّع إلى ما خلفهم بصورة دفعتهم جميعًا إلى الالتفات في فضول ، فرأوا شابًّا في حوالي الخامسة والفلاثين من عمره ، أسود الشعر مجعده ، ممتليّ الوجه ، له شارب ولحية قصيرة ، وشاحب الوجه إلى درجة كبيرة ، يتطلُّع إليهم في وجوم .. وما أن رأى الأنطار جميعها تتجه إليه ، حتى أطرق بوجهه قائلًا في أسف :

\_ نعم أيها السادة .. أنا المسئول .. لقد أضفت إلى هذه العقول المعدنية برنامجا جديدًا . يمنحها ما يعرف باسم .. المشاعر البشرية .



#### ٤ ـ بونا مج الموت ..

تناول المهندس (أسعد) كوب الماء البارد من يدى (سلوى) فى اضطراب واضح، وهو يرتجف بشكل ملحوظ، وجرعه دفعة واحدة، ثم مسح فمه بكفّه، وازدرد لعابه قبل أن يقول فى أسف:

- نعم .. أنا المسئول عن كل ما يحدث .. لقد أضفت البرنامج وأنا أحلم بوسام الشرف ، وهأنذا لا أصيب سوى الخزى والعار .

تمالك ( نور ) أعصابه ، وسأله في هدوء : \_ لماذا فعلت ذلك ؟ "

عض المهندس (أسعد) على شفتيه ، وقال : — كانت مجرد فكرة دارت بخاطرى ، وأنا أتحدُث يومًا إلى أحد أجهزة الكمبيوتر الناطقة .. لقد سألت نفسى يومها : ماذا ينقص العقول الإليكترونية ، لتصبح أقرب



ما يكون إلى العقول البشرية ؟.. لقد بدأ استخدام أجهزة الكمبيوتر على نطاق واسع فى ثمانينات القرن العشرين ، وسرعان ما تطورت ، فظهرت أجهزة الكمبيوتر الناطقة عام ألف وتسعمائة وخمس وثمانين ، وحفقتها الأجهزة المفكّرة عام ألف وتسعمائة وتسعين ، ومنذ ذلك التاريخ اقتصر الأمر على تطوير ومزج النوعين ، فظهرت الأجهزة الناطقة المفكّرة ذات الذاكرة البصرية .. ولكن الإعجاز الذي لم يفكّر فيه أحد من قبل ، هو الأجهزة ذات المشاعر ..

صمت المهندس ( أسعد ) لحظة ، ازدرد خلالها لعابه ، ثم استطرد قائلًا :

- وانكببت منذ ذلك اليوم على دراسة ميكانيكية المشاعر البشرية .. قضيت عامين كاملين في دراستها ، دون أن أصل إلى أية نتائج .. وأخيرًا فهمت أن المشاعر البشرية تختلف عن المشاعر الآلية في ميكانيكيتها .. كان ذلك منذ عام تقريبًا .. ومنذ هذه اللحظة عكفت على وضع برنا مج



تناول المهندس ( أمسعد ) كوب الماء البارد من يدى ( سلوى ) في اضطراب واضح وهو يرتجف بشكل ملحوظ ..

متكامل ، حرصت على أن أزوده بأدق الأمور والتفاصيل عن المشاعر .

عاد إلى صمته مرة أخرى ، ثم أردف :

\_ ولمَّا كنت أعمل هنا في ( مركز التحكُم الآلي ) ، فقد كانت الخليَّة الأم هي أقرب أجهزة الكمبيوتر إلى يدى ، وأكثرها معرفة بالنسبة لى ، ومن هنا فقد بدأت أضع بونامجي بشكل يصلح لها بالذات .

تألَّقت عيناه فجأة ، وشملته موجة من الحماس ، وهو يردف صائحًا :

\_ لقد زودتها بكل شيء .. كل المشاعر .. الحُبّ .. الكراهية .. الرحمة .. كل شيء .. لقد صنعت أخيرًا جهاز الكمبيوتر المتكامل .. أعظم منجزات العصر .

وتهالك فجأة ، وانطفأت فورة حماسه بنـفس سرعـة اتقادها ، وهو يقول في أسف :

لم أتصور في تلك اللحظة أن يحدث ما حدث .. لم أتصور أن يتملُّك الغرور أجهزة الكمبيوتر ..

صاح ( رمزی ) بغتة ، وقد نفد صبره :

— أيها الأحمق .. ألم تذر ماذا فعلت ؟ .. لقد خلقت منافسًا جديدًا للبشر .. أتعلم ماذا كان يطلق هذا الكمبيوتر الأحمق على نفسه ؟

وتوقف (رمزى) فجأة عن الاسترسال ، بناء على إشارة حاسمة من يد ( نور ) ، فكتم غيظه ، وأخذ يتنهد في ضيق وغضب ، على حيت التفت ( نور ) إلى المهندس ( أسعد ) وسأله في اهتمام :

وأين هذا البرنامج الذى أضفته للخلية الأم أيها
 المهنس ؟

أشار ( أسعد ) بيده إشارة غير ذات معنى ، وقال بتخاذل :

ـــ لدى نسخة من البرنامج في غرفتي أيها الرائد ، وهي تحت أمرك .

اعتدل ( نور ) وعقد ساعدیه أمام صدره ، وقال فی صرامة وحزم : ثم عاد يواجه الجميع قائلا:

- أملنا الوحيد الآن ، هو أن يصل علماؤنا ببحثهم الدائب والمتواصل من خلال فحص البرنامج ، إلى النقطة التي تمكننا من مواجهة التيرد ، والانتصار على المستعمر الجديد . على العقول المعدنية المتمردة .

\* \* \*

انطلقت سيارة ( نور ) تضم فريقه ، عائدة إلى مقر إدارة المخابرات العلمية ، وفي حوزتهم الشريط الذي يحوى البرنامج المميت ، وقد شملهم الصمت التام ، ودارت في رءوسهم أفكار متعددة ، إلى أن قال ( رمزى ) في حتق :

للهند كنت أود أن أحطم رأس هذا المهندس السخيف . لماذا منعتنى من مهاجمته أيها القائد ؟

قال ( نور ) في هدوء ، وهو يقود السيارة بمهارة : - إنني لم أمنعك من مهاجمته يا ( رمزى ) ، ولكنني منعتك من الاسترسال في الحديث ، فسن الضروري أن نحتفظ دائمًا ببعض المعلومات التي لا يعلمها سوانا . \_ لقد خالفت قواعد عملك يا سيّد (أسعد) ، وتسبّبت في حدوث أكبر كارثة تواجه الجنس البشرى ، ومصر على وجه الخصوص بإهمالك ولا مبالاتك . كا خالفت قواعد البحث العلمى ، باستخدامك البرنامج دون الرجوع إلى الجهات المسئولة .. بسبب هذا كله ألقى القبض عليك .

تراخى رأس ( أسعد ) فوق صدره ، وهو يقول بتخاذل واستسلام :

\_ أنا رهن إشارتك أيها الرائد .. إنني أستحق ذلك . تمتمت ( سلوى ) بعطف :

\_ يا للمسكين !! ألا تمنحه فرصة أخرى يا ( نور )؟ استدار إليها ( نور ) ، وقال بحزم :

\_ كلًا يا (سلوى).. إن الله (سبحانه وتعالى) يقول : ، ولكم في القصاص حياة يا أولى الألباب ، (صدق الله العظيم ) ، ولابد للمخطئ من أن يتحمل نتيجة خطئه ، ولو أننا تساهلنا في ذلك لعمت الفوضى باسم الرحمة .

وفجأة أوقف ( نور ) السيارة ، وأغلق عينيه ، وهو يفكّر بعمق ، فأسرعت ( سلوى ) تسأله في فضول :

( نور ) .. هل توصّلت إلى شيء ما ؟

ظل ( نور ) صامتًا مغلق العينين ، فاحتبست أنفاس رفاقه ، وهم يتطلَّعون إليه فى مزيج من الفضول والترقَّب والتساؤل .. وأخيرًا فتح عينيه ، واتجه ببصره إلى وحدة الكمبيوتر الداخلي للسيارة ، وقال بلهجة قاسية لم يعتدها رفاقه :

أوقف هذا المذياع أيها الكمبيوتر الغبى .
 لم يكد (نور) ينتهى من عبارته ، حتى توقف انسياب الموسيقى ، وعم الصمت التام ..

سألته ( سلوى ) في لهفة :

\_ ماذا حدث يا ( نور ) ؟

ابتسم ( نور ) ابتسامة هادئة ، وقال :

المذياع مرة أخرى يا أغبى أجهزة الكمبيوتر ،
 وأكثرها حقارة وسخافة .

سألته ( سلوى ) بفضول :

\_ هل تخشى أن يصاب الجميع بالرُّعب ، لو أنهم على علموا بأن الكمبيوتر الأم قد نصب نفسه إمبراطورًا على البشر ؟

أجابها في بساطة :

هذا أحد الأسباب . . المهم أننى أومن تمامًا بوجوب الاحتفاظ ببعض الأجزاء سرًا .

عاد الصمت والتوثّر يسودان السيارة، إلى أن خرج صوت ( نور ) هادنًا يقول :

\_ المذياع من فضلك .

وفى الحال ارتفع صوت المذياع داخل السيارة ، فعاد ( نور ) يقول محدّثًا الكمبيوتر الداخلي لسيارته :

\_ البرنامج الموسيقي .

وسرعان ما ملأت الأنغام الموسيقية العذبة فراغ السيارة ، وبعثت في أجسام أعضاء الفريق شعورًا جميلًا بالاسترخاء ، مسح من داخلهم كثيرًا من التوتُر ..

#### ٥ \_ صراع العقول ..

تواجع القائد الأعلى للمخابرات العلمية المصرية في مقعده ، وشبك أصابعه وهو يتطلّع إلى الرائد ( نور ) ، ثم ضرب براحته على سطح مكتبه البلّوريّ قائلًا :

لا أيها الرائد .. إن خطتك هذه المرة غير قابلة
 للتنفيذ .

سأله ( نور ) بضيق :

- ولِم يا سيدى ؟.. إن كل ما أطلبه هو قطع الأسلاك الموصلة ما بين أجهزة الكمبيوتر جميعها والخلية الأم فى آن واحد .. سيكون الأمر كما لو أنسا قطعسا الأعصاب التي توصل ما بين المخ والأطراف ، فتصاب بالشلل .

هزُّ القائد الأعلى رأسه ، وقال :

- هذا الشلل نفسه هو ما نتحاشاه أيها الرائد .

وفى سرعة شديدة عادت الموسيقى تنساب فى السيارة ، فتمتم (رمزى) بدهشة :

> \_ ماذا تعنى بفعلتك هذه بحقّ السماء ؟ وسأله ( محمود ) :

\_ هل أصابك الضيق إلى هذا الحدّ أيها القائد ؟ ابتسم ( نور ) ابتسامة واسعة ، وقال :

لا هذا ولا ذاك .. ها قد سمعتمونى يا رفاق أوجه الإهانات إلى جهاز الكمبيوتر ، دون أن يفكّر حتى فى التمرّد .. بل لقد أطاع أوامرى كعادة أجهزة الكمبيوتر .

سأله ( محمود ) :

ــ وماذا يعنى ذلك أيها القائد ؟

عاد ( نور ) يدير محرّك سيارته ، وهو يقول :

- يعنى أننا ما زلنا نمتلك بعض الأوراق فى أيدينا يا رفاق ، وأن فرصتنا فى الانتصار قد أصبحت أكبر من ذى قبل .. فالعقول المعدنية المتمرّدة ، هى تلك المتصلة بالخليّة الأم فقط .. وهذا يعنى الكثير .

\* \* \*

ثم نهض من مقعده ودار حول مكتبه ، ووضع كفَه فوق كتف ( نور ) ، وهو يستطود قائلًا :

ان خطتك تبدو سليمة ومنطقية في الوهلة الأولى أيها الرائد ، ولكن لو أنك تعمَّقت فيها ، لوجدت أنك تطلب منا أن نفعل بأيدينا نفس ما تهدّدنا الخليَّة الأم بفعله ، إذا ما رفضنا الإذعان لتهديدها .

وصمت لحظة قلب فيها شفتيه في أسف ، وقال :

- إن الخليَّة الأم برغم تهديدها ، لم تلجاً بعد إلى إحداث القوضى القادرة على شل حركة الأمة بأكملها ، وهذا في إمكانها كما تعلم ، وهي تعلم جيِّدًا مدى الخطر الذي تتعرَّض له مصر ، لو أنها عزلت كل أجهزة الكمبيوتر عنها ..

وهزُّ رأسه وهو يستطود :

هل نسيت أن أجهزة وزارة الدفاع تتصل جميعها
 بالخليّة الأم ؟ وأنسا لو فصلسا هذه الأجهزة عنها لحظة
 واحدة ؛ فستكون النتيجة هي شلل وسائلنا الدفاغية كلها

دفعة واحدة .. ثق أن أعداءنا سيعلمون ذلك في نفس اللحظة .. أتدرى ماذا سيفعلون حينئذ ؟ .. ستنهال علينا قذائفهم الذرية والأيونية والجينية .. سنكون كرجل خلع درعه فجأة ، أمام أعداء يحمل كل منهم رمحًا موجّهًا إلى صدره .

وعاد يتحرُّك في مكتبه ، وهو يلوح بذراعه قائلًا :

وهل تظن أنه في إمكاننا فصل كل الأجهزة ، عدا تلك التابعة لوزارة الدفاع ؟ . . إننا على العكس سنكون قد تحدينا الخليّة الأم ، وهي تمتلك كل أجهزتما القتالية . . سيكون الأمر بمثابة الانتحار .

احمرت عينا ( نور ) ، وهو يقول في يأس :

— وهل نستسلم لعقل معدني إذن يا سيّدي ؟

قلّب القائد الأعلى كفيه بشكل يدل على انعدام
الحيلة ، فقال ( نور ) :

ماذا لو أننا عدنا أولًا إلى الأسلوب المتبع في منتصف
 القرن العشرين ؟ . . أعنى أن نعود إلى التحكم اليدوى قبل
 أن نهاجم الخليَّة الأم .



وأغلق عينيه فى تولُّر واضح ، دفع زوجته إلى الاقتراب منه والتربيت على كنفسه ..

#### هزُّ القائد الأعلى رأسه ، وقال :

- سيستغرق هذا وقتا أطول مما تعتقد أيها الرائد ، فمن الصعب على الرجال الذين نشئوا على استخدام أجهزة الكمبيوتر أن يعملوا بأيديهم ، والخليَّة الأم لن تمهلنا كل هذا الوقت .

أطرق ( نور ) برأسه ، وقال :

— ألا من فائدة إذن ؟

قال القائد الأعلى :

أملنا الوحيد هو أن يتمكن علماؤنا من العثور على
 ثغرة في البرنامج الذي وضعه المهندس (أسعد) .. ثغرة
 يتسرَّب منها الأمل في القضاء على غزو العقول المعدنية .

\* \* \*

غاص ( نور ) بجسده فى فراغ مقعد هوائى ضخم ، واعتمد برأسه على كفيه ، وأغلق عينيه فى توتُر واضح ، دفع زوجته إلى الاقتراب منه والتربيت على كتفه ، قائلة فى صوت حنون أقرب إلى الهمس :

\_ هوِّن على نفسك يا (نور).. إننا لم نعُد نملك شيئًا نفعله .

رفع إليها عينين دامعتين ، وقال :

\_ هذا ما يؤلنى يا عزيزتى (سلوى) .. ألَّا نملك ما نفعله .. هل تعلمين أن مجلس الوزراء يبحث الآن أمر الاستسلام ، وأن مجلس الشعب يعقد جلسة طارئة منذ صباح اليوم .. إنها النهاية يا عزيزتى .. نهاية سيطرة الجنس الشرى .

قالت محاولة تهوين الأمر عليه :

\_ سيكون ذلك في مصر وحدها يا عزيزي .

انتفض فجأة وكأنها لدغته بقولها ، وقال :

\_\_ إن مصر هي بالنسبة لي العالم أجمع يا ( سلوى ) ..
 إنها وطننا ومسقط رأسنا وعشقنا .

شعرت بالحيرة ، فقالت :

\_ وهل كنت تملك شيئا لم تفعله يا ( نور ) ؟ ضرب قبضته اليسرى فى راحته اليمنى بحنق ، وعض على شفتيه فى غيظ ، ثم أزاح كفّها ونهض من مقعده ، وأخذ يدور فى أنحاء الغرفة ، وهو يقول :

\_ لقد هزمتنا الحضارة يا (سلوى) .. هزمنا تقدُمنا العلمى .. لقد اعتادت أصابع الناس الضغط على أزرار الكمبيوتر ، حتى أصبحت عاجزة عن أى عمل يدوى .. لقد أصبح كل شيء يدار آليًا ، حتى عجزت أصابعنا عن إدارة بلية صغيرة فيما بينها .. الأبواب تفتح آليًا .. المصاعد ، السيارات ، وحتى الكتابة .. إننا لم نعد شيئًا .. لم نعد شيئًا إلى درجة تسمح لبعض العقول المعدنية بالسيطرة علينا واستعبادنا .

ثم انتزع سترته المعلقة فوق مقعد قريب ، وارتداها وهو يتحرّك نحو باب منزله ، فسألته ( سلوى ) في قلق :

إلى أين يا ( نور ) ؟

قال وهو يضغط الزِّرَ الذي يفتح الباب :

إلى الإدارة يا عزيزتى .. سأحاول معرفة ما إذا كانوا
 قد وجدوا الثغرة المرجوَّة فى برنامج المهندس (أسعد).
 قالت فى يأس :

\_ ولكن المهمة قد انتهت رسميًّا يا ( نور ) .. ألم

# ٦ ــ المقاتل العنيد ..

استقبل الدكتور ( عبد الله ) ، مدير مركز الأبحاث التابع لإدارة انخابرات العلمية ( نور ) فى وجوم ، يختلف تمامًا عن مرحه المعهود ، وقال وهو يشير إليه بالجلوس : 
ـ لقد كنت أظن أنهم قد أعفوك من مواصلة المهمة يا ( نور ) .

أجابه ( نور ) في حزن :

اننے أعمل بصورة غير رسمية يا دكتور
 ( عبد اللہ ) .

جفف الدكتور ( عبد الله ) عرقه ، وقال : ـ يؤسفني مثلك أن أعمل في خدمة جهاز الكمبيوتر يا ( نور ) ، ولكن ماذا بيدنا أن نفعل ؟

قال ( نور ) في صراصة ، وكأنه ينفض عن نفسه الإحساس بالهزيمة : أجابها بحنق وهو يجتاز الباب :

وحریتی ؟ . . هل تلقیت أمرًا بالتخلّی عنها أیضًا ؟
 وما أن أغلق الباب خلفه ، حتی دفنت ( سلوی )
 وجهها بین کفیها ، وقالت فی صوت باك :

— كنت أعلم ذلك .. كنت أعلم أن ( نور ) لن يستسلم .. سيقاوم غزو العقول المعدنية ، حتى لو أدًى ذلك إلى مصرعه .



\_ هل توصَّلتم إلى شيء في برنامج المهندس ( أسعد ) يا سيُّدي ؟

\_ ألم يعد هناك مفر من الاستسلام لهذه العقول لعدنية ؟

أومأ الدكتور ( عبد الله ) برأسه فى بطء واستسلام علامة الإيجاب ، فقفز ( نور ) من مقعده ، وصاح فى عناد :

\_ لن يكون هذا يا سيّدى .. لابدّ أنه ثمة وسيلة ما .. ربدً .

قال الدكتور (عبد الله ) بأسف :

\_ لقـد بحثـا الأمر من كل الوجـوه يا ( نور ) .. لا فائدة .

ولم يكديتم عبارته ، حتى كان ( نور ) قد غادر غرفته فى خطوات واسعة يملؤها الإصرار ، فتنهد الدكتــــور ( عبد الله ) ، وقال :

يا له من شاب عنيد !! إنه لا يقنع بالهزيمة مطلقًا ..
 سيواصل القتال حتى الموت .

\* \* \*

استيقظ الدكتور (عادل عطية) ، خبير الكمبيوتر العالمي من نومه فزعًا ، على صوت أزيز جرس منزله المرتفع ، فقفز من فراشه ، وأسرع نحو الباب وفتحه على عجل ، دون أن يتأكد من شخصية الشخص الذي يدق الجرس ، ولكن الشاب الواقف على الطرف الآخر من الباب ، أسرع يعرفه بنفسه قائلًا :

— الرائد ( نور ) يا دكتـور ( عادل ) .. هل تذكرنى ؟.. لقد تقابلنا معًا فى أثناء قضية ( جنون الطائرة ) .

عدل الدكتور ( عادل عطية ) وضع منظاره الطبّى فوق عينيه ، وابتسم وهو يقول : ف الواقع .. نعم .. لقد تواترت إلى بعض الأتباء ،
 ولكنني لم أقنع بها .. لقد ظننت الأمر مجرد دعابة لا أكثر .

سأله ( نور ) :

– ألا تظن ذلك ممكنا ؟

هزُّ الدكتور ( عادل ) كتفيه ، وقال :

- على قدر علمي ، مستحيل أيها الرائد .

قال ( نور ) :

 حتى ولو أضفنا إلى الكمبيوتر الأم برنامجًا يضم المشاعر البشرية .

عاد يهزُّ كتفيه ويقول :

هذا يتوقّف على إمكانية وضع مثل هذا البرنامج ،
 وهذا ما أظنه أيضًا مستحيلًا .

لوِّح ( نور ) بكفِّيه ، وهو يقول :

ولو أن شخصًا نجح فى ذلك ، فما مدى التفوَّق
 الذى تظن أن أجهزة الكمبيوتر ستحظى به ؟

شحب وجه الدكتور ( عادل ) ، وقال :

\_ نعم أذكرك بالطبع أيها الرائد .. لقد كنت نقيبًا في ذلك الحين .

ثم ابتعد عن الباب ليسمح له ( نور ) بالدخول ، وهو يستطرد :

\_ إنك أكثر من قابلته ذكاءً .. لقد حلَّلت اللُّغز يومها ببراعة مذهلة .

واعتدل وهو يتفرّس فى ملامح ( نور ) ، الذى جلس فوق أقرب المقاعد إليه ، وقال :

\_ أراهن أنك أيقظتني في الواحدة صباحًا ، من أجل لغز آخر أيها الرائد ( نور ) .. أليس كذلك ؟ أجابه ( نور ) في عجلة :

\_ هذا صحيح يا دكتور ( عادل ) .

ثم اعتدل وسأله في اهتمام :

ـ أَرَى ، هل سمعت شيئًا عن تمرُّد أجهزة الكمبيوتر
 يا دكتور ( عادل ) ؟

عاد الدكتور ( عادل عطية ) يعدل من وضع منظاره الطبّي المستطيل ، وقال :

\_ تفوَّق مذهل أيها الرائد .. لن يمكنك تصوُّر مداه .. إنه تفوُّق كافٍ لأن تحصل العقول الآلية على السيطرة الكاملة .

تنهُّد ( نور ) بضيق ، وقال :

\_ يبدو أن هذا ما حدث بالفعل يا دكتور (عادل) .. أعرني سمعك ، فسأخبرك بما سيذهلك ، فأنا أحتاج إلى معاونة خبير كمبيوتر مثلك .

\* \* \*

لم يكد الرائد ( نور ) ينتهى من سرد ما لديه من وقائع ، حتى خلع الدكتور ( عادل عطية ) منظاره الطبّى ، ورفع رأسه إلى أعلى ، يحدّق في سقف الحجرة بنظرات شاردة ، ثم مسح وجهه بكفّه ، وقال :

اِن ما تخبرنی به أیها الرائد ، أخطر بكثیر من كل ما ذهب إلیه ذهنی فی أكثر أفكاری خیالًا .. إنها مأساة . قال ( نور ) فی حزم :

\_ لهذا أحتاج إلى معاونتك يا دكتور ( عادل ) .

هزُ الدكتور (عادل )كتفيه ، وقال : ــــ وبِمَ يمكننى أن أعاونك يا فتى ؟ قال (نور ) فى حماس :

\_ بأن نجد معًا نقطة الضعف في برنامج الخليَّة الأم المدمَّر يا سيَّدى .. بأن نعثر على الثغرة التي نصد من خلالها غزو العقول المعدنية .

جلسُ الدكتور (عادل عطية ) على مقعد مجاور ، وأخد يفكّر بعمق ، ثم رفع رأسه نحو ( نور ) وقال : \_ لن يمكنني ذلك أيها الرائد للأسف .. على الأقل

ليس في الوقت المناسب .

سأله ( نور ) في حنق :

\_ كيف يا دكتور ( عادل ) ؟.. هل ستستسلم كالآخرين لسيطرة العقول المعدنية ؟

لوِّح الدكتور ( عادل عطية ) بذراعه قائلًا :

\_ وماذا يمكنني أن أفعل يا صديقي ؟ .. إنني لم أتعامل يومًا مع الخليَّة الأم .. إن كشف ثغرة في برنامجها يحتاج إلى رجل يعرف كل جزء فيها .



عندما اندفع ( نور ) إلى داخل الغرفة دونما استثذان ..

ضرب ( نور ) الحائط بقبضته فى عنف ، وأخذ يزفر بغيظ ، ثم فجأة تألّقت ملامحه وقال :

\_ أنت محقّ يا دكتور (عادل ) .. أعتقد أن لدى الشخص المطلوب .

\* \* \*

كان الدكتور (شفيق عوض) ، يناقش المهندس ( جلال لطفى ) فى أمر تمرُّد العقول الآلية ، عندما اندفع ( نور ) إلى داخل الغرفة دونما استنذان ، وقال وهو يلهث ، بما ينم عن المجهود العنيف الذى بذله حتى وصل اليما :

\_ معذرة يا دكتور (شفيق) .. معذرة يا سيّد ( جلال ) ، لقد ذهبت إلى منزلك ، ولكنهم أخبروني أنك مقيم في ( مركز التحكّم الآلي ) بصورة كاملة .

حدَّقَ المهندس ( جلال ) في وجه ( نور ) في تساؤل ، على حين قال الدكتور ( شفيق ) في دهشة :

\_ إننا نعمل ليل نهار بحثًا عن حل لمشكلة هذا التمرُّد الآلى أيها الرائد ، ولكن .. لِمَ تلهث هكذا ؟ .. اجلس والتقط أنفاسك أولًا ، ثم تحدُّث .

قال ( نور ) في عجلة :

\_ معذرة يا سيدى ، ولكننى أتيت خصيصًا من أجل المهندس ( جلال ) ، فليست لدى دقيقة واحدة أضيعها .

سأله المهندس ( جلال ) في دهشة :

\_ من أجلى أنا ؟ .. فيم تريدنى بهذه السرعة أيها الرائد ؟

قال ( نور ) :

\_ لقد وجدت أنك الرجل المناسب ، الذي أحتاج إليه للقضاء على تمرُّد العقول المعدنية .

حدُق الرجـلان في وجـــه ( نور ) بدهشة ، وكان الدكتور ( شفيق ) أول من تحدُث فقال :

— وكيف سيكون ذلك بالله عليك ؟ .. إننا نقلب الأمر على كل الوجوه منذ صباح أمس ، دون أن نصل إلى نتيجة .

قال ( نور ) فی حماس :

المهندس ( جلال ) يمكنه ذلك يا سيدى .. إنه خبير الكمبيوتر الأول في المركز ، وأكثر الجميع خبرة بالخليّة الأم ، وهو الوحيد القادر على تحديها وهزيمتها .

صاح المهندس ( جلال ) :

\_ تريدنى أنا أن أتحدًى إمبراطور الآلات المفكّرة ؟! . . هل أصابك الجنون أيها الرائد ؟

برقت عينا ( نور ) ببريق مثير ، وهو ينظر في عيني المهندس ( جلال ) ، قائلًا :

نظر إليه الرجلان في دهشة ، فتابع في هدوء :

ما دام الكمبيوتر الأم يحظى بالصفات البشرية ،
 فستقاتله كما يحدث مع البشر .

سأله الدكتور (شفيق): \_ وكيف يكون ذلك ؟ ابتسم (نور)، وقال:

# ٧ \_ الأمل الأخير ..

قال ( رمزی ) وهو يضع سترته فوق كتفيه ، ويمسك بزجاجة صغيرة بين أصابعه :

- صدقتى أنك لم توقظنى يا (نور) ، برغم أن الساعة قد تجاوزت الثالثة صباحًا ، فلم يعرف النوم طريقه إلى جفونى منذ إعفائنا من المهمة .

قال ( نور ) في هدوء :

لا عليك يا عزيزى ( رمزى ) .. المهم أن ننجح فى محاولتنا الأخيرة .

ضاقت حِدْقتا ( رمـزى ) ، وهـو يتفحُص ( نور ) بإمعان ، ثم قال :

برغم غرابة الخطة التى حد ثتنى عنها ، فهناك شعور
 ينتابنى بأنك واثق تمام الثقة من نجاحها يا ( نور ) .

ابتسم ( نور ) ابتسامة غامضة ، كعادته كلما أخفى أمرًا ما ، وسأل ( رمزى ) فى اهتمام واضح : — هذا يحتاج إلى طبيب نفسى يا سيدى .. وفريقى يضم واحدًا ، ولكننى لم أتصل به عن طريق التليفيديو ، خشية أن تلتقط الخلية الأم اتصالنا .. سأذهب لإحضاره بنفسى .

ثم صمت لحظة ، وتألقت عيناه ببريق مألوف ، وهو يقول مبتسمًا في غموض :

وعندما أعود ، سأكون مستعدًا للقضاء على ثورة العقول المعدنية إلى الأبد .



ثم نهض من مقعده ، وقال :

\_ هيًا بنا يا عزيزى (رمزى) ، فلو وفقنا الله ( سبحانه وتعالى ) ، فسننتهى من أمر العقول المعدنية المتمرَّدة ، قبل أن ينبلج الفجر .

\* \* \*

ابتسم ( نور ) في ثقة ، وقال :

تذكر أننا نتعامل مع عقل إليكتروني جديد ،
 لا يسير وفقًا للقواعد المألوفة يا سيّد ( جلال ) .

صاح ( جلال ) بحنقي :

\_ ولماذا أتحدًاه معك ؟ . . فلتمارس جنونك وحدك ، وتتحمَّل تبعته .

تجاهل ( نور ) النصف الثانى من العبارة ، وقال : ـ ستتحدًاه معى ؛ لأنك أكثر خبراء الكمبيوتر ذكاءً كما تشير تقاريرك .. وبدونك أنت بالذات ، لن ننجح في مواجهة تمرُّد العقول الآلية مطلقًا . - باعتبارك خبيرًا فى الطب النفسى يا عزيرى (رمزى) .. كيف كان يمكنك أن تتصرَّف مع بشري ، يمتلك نفس التمرُّد والسيطرة التي يموج بها الكمبيوتر الأم ؟ صمت (رمزى) لحظة ، ثم قال :

\_ أحاول استمالته أولًا ، ثم أبحث عن نقطة ضعفه بحرص ، حتى أصل إليها ثم ....

وطرقع أصابعه بشكل يوحى بباقى عبارته ، فابتسم ( نور ) وقال :

\_ إنك تطمئنني يا عزيزي .. فهذه هي خطّتي الضبط .

سأله ( رمزى ) في دهشة :

\_ ولكن ماذا عن ( بنتوثال الصوديوم ) الذي طلبت منى إحضاره ؟ . . إننى واثق من عدم تأثيره على الآلات .

ابتسم ( نور ) ابتسامته الغامضة مرة أخرى ، وقال : \_\_\_\_ لا تنس أننا نتعامل مع من يملك مشاعر البشرية

یا عزیزی .

ابتسم ( نور ) مرة أخرى ، وقال : - لا عليك . إنني أعرف كيف أواجه هذه النقطة .

\* \* \*

وقف الثلاثة ( نور ) و ( رمزى ) و ( جلال ) أمام غرفة جهاز الكمبيوتر الأم ، قائد ثورة العقول المعدنية ، وقد تملكتهم مشاعر شتى . . كان ( رمزى ) يرتجف من مجرد تصور ما يمكن أن يصيبهم ، لو أن خطة ( نور ) أصابها الفشل . . أما ( جلال ) فقد كان يتساءل فيما بينه وبين نفسه ، عن الغرض الحقيقي من خطة ( نور ) المعقدة ، وبقى ( نور ) نفسه هادئا ، لا يشغل باله سوى تصور ردود فعل ( رمزى ) و ( جلال ) ، عندما تبدأ ممارسة الخطة فعلا .

لم يطل وقت وقوفهم ، إذ تقدُّم ( نور ) من باب الغرفة ، وقال في لهجة أدهشت ( رمزى ) و ( جلال ) ، من شدة ما تحمل من خضوع :

خادمك ( نور ) وزميااه ، يطلبون الإذن بالدخول
 يا جناب الإمبراطور .

لانت ملامح المهندس ( جلال ) ، فور سماعه للعبارة المنمَّقة المتزلفة التي ألقى بها ( نور ) ، فداعب ذقنه براحته لحظات ، ثم قال :

\_ حسنًا أيها الرائد .. سأجازف معك ومع الدكتور رمزى ) .

ثم عاد صوته إلى حدُّته وهو يستطرد :

\_ ولكن لو أننا فشلنا ، فستتحمل تبعة ذلك وحدك .

ابتسم ( نور ) وهو يقول :

\_ اتفقنا .

صمت المهندس ( جلال ) لحظة مفكّرًا ، ثم قال : \_ هناك عقبة أخرى ..

نظر إليه ( نور ) و ( رمزی ) في تساؤل ، فاستطرد قائلًا :

\_ منذ خروج فريقكم من غرفة الكمبيوتر الأم ، لم يسمح لأحد بدخولها حتى الآن .

اتسعت عينا (رمزى) دهشة عندما انفتح باب الغرفة ، وانزاح رتاجه الإلكتروني في هدوء ، وكأن إمبراطور العقول المعدنية يوافق على لهجهة (نور)

ولم يكد الثلاثة يجتازون باب الغرفة حتى أغلق وراءهم ، وتوترُّت أعصاب ( رمزى ) ، عندما شعر أنه داخل غرفة مغلقة ، مزوَّدة بأجهزة الليزر الدفاعية ، المستعدَّة لقتله في الحال فور الشعور بأى نوع من الخطر ..

وزُوَى ( جلال ) ما بين حاجبيه ، وهو ينقل بصره فى تساؤل ما بين ( نور ) و ( رمزى ) أما ( نور ) فقد تقدم بخطوات ثابتة نحو الكمبيوتر الرئيسي ، وانحنى أمامه بشكل مسرحى قائلًا :

\_ هل يسمح لى جلالة الإمبراطور بالحديث ؟ أجابه الصوت المعدني البارد :

\_ تحدُّث يا فتى .

اعتدل ( نور ) ، وقال :

 لقد وافقت الأمة على مطالب جلالتكم ، وأسندت إلى مهمة إبلاغك بذلك .

قال الصوت المعدني : .

- سأختار معاونيَّ بنفسي .

أجابه ( نور ) ، وهو يبتسم ابتسامة غامضة :

رغباتك أوامر يا مولاى الإمبراطور .

تردُّد صوت الكمبيوتر المعدني الرنان قائلًا:

إننى أختار المهندس ( جلال لطفى ) .

التفت (رمزى) فى دهشة إلى المهندس ( جلال ) ، الذى زُوّى ما بين حاجبيه ، وهو يتطلّع إلى ( نور ) فى حنق ، أما هذا الأخير فقد تراجع عدة خطوات إلى الحلف ، وقال :

اختیار موفّق یا مولای .

ثم أخرج من سترته محقنًا من البلانستيك ، مملوءًا بمادة ( بنتوثال الصوديوم ) ، وقال وهو ينزع الغطاء الواق من فوق إبرتها المعقّمة : وقبل أن يتم عبارته ، كان ( نور ) قد قفز نحوه ، وغرس فى ذراعه إبرة المحقن ، ودفع بالسائل المعروف باسم ( مصل الحقيقة ) داخل جسد المهندس ( جلال لطفى ) .

\* \* \*



هناك خطوة ستسبق هذا الاختيار يا مولاى .
 صاح المهندس ( جلال ) في حنق وغضب :

\_ أنت غبّى أيها الرائد .. إن هذه المادة لن تؤثر ف الآلات مطلقًا .. إن خطّتك غبيّة للغاية .

ابتسم ( نور ) ، وقال دون أن يبعد عينيه عن شاشة الجهاز الأم :

بالعكس يا عزيزى ( جلال ) .. إن هذه المادة هى ( بنتوثال الصوديوم ) ، المعروف قديمًا باسم ( مصل الحقيقة ) .. وبواسطت سأحصل على كل الحقائق المطلوبة .

قال ( جلال ) بخبث :

\_ مصل الحقيقة ؟! .. يا لها من خطّة غبيَّة فاشلة !! إن الكمبيوتر الأم مزوِّد بجهاز دفاعي ، يقضى على كل من يحاول الإساءة إليه من غير العاملين المعروفين له .

ثم برقت عيساه فجأة ، بيريق يجمع ما بين الذكاء والشراسة وهو يقول :

\_ يا إلهي !! إنك ....

## ٨ ـ سقوط الإمبراطورية ..

تراجع ( رمـزى ) فى حدَّة وذعـر ، وهـو يحدق فى ( نور ) ، الذى أخرج من سترته شريطًا لاصقًا ، وأسرع يضعه فوق فم ( جلال ) ، ليمنعه من التفوَّه بحرف واحد ..

قال ( نور ) فی هدوء ، وهو یلوی ذراع ( جلال ) خلف ظهره ، مسیطرًا علی حرکته :

- سأفسر لك كل شيء بعد قليل ما جهدوي ( رمزى ) .

أشار (رمزی ) نحو ( جلال ) ، الذی یقاوم بشراسة یائسة ، وصاح فی عصبیة :

- ولكن حركاتك العنيفة هذه ، سعد فع أجهزة المنفع الليزرية إلى القضاء علينا بلا رحمة .



ضحك ( نور ) وهو يحيط رقبة ( جلال ) بذراعه في قسوة ، وقال :

— خطأ يا عزيزى ( رمزى ) .. إن الأجهزة الدفاعية لن تهاجمنا ، إلا إذا تعرض الكمبيوتر الأم للخطر فقط ، وهذا ما لا أنتويه فى الوقت الحالى .

تطلُّع ( رمزى ) حوله في ذعر ، وقال :

\_ ولكن لماذا ؟ .. لماذا حقنت المهندس ( جلال ) بمصل الحقيقة ؟

قال ( نور ) في هدوء :

\_ إن لدى المهندس ( جلال ) كثيرًا من الحقائق التى يرفض الإفصاح عنها يا عزيزى ، ولقد قرَّرت أن أجبره على ذلك .

وأعقب قوله بأن وجُه إلى فك المهندس ( جلال ) لكمة قوية ، ألقت به أرضًا .

\* \* \*

وفى نفس اللحظة فى مبنى إدارة انخابرات العلمية المصرية ، كان القائد الأعلى جالسًا فى مكتبه ، وقد اعتمد



تراجع ( رمسزى ) في حسدة وذعسر ، وهو يحدّق في ( نور ) ، الذي أخرج من سترته شريطًا لاصقًا ، وأسرع يضعة فوق فم ( جلال ) ..

برأسه على راحتيه ، وراح ذهنه يفكّر فى المأساة التى تتعرّض لها مصر ، بسبب تمرّد العقول الآلية ، عندما ارتفع أزيز جهاز الاتصال بجواره ، فضغط على زرّه الأخضر الصغير ، وقال :

– من المتحدث ؟

جاءه صوت مدير مكتبه يقول :

هناك سيّدة تدعى (سلوى)، تصرُّ على الاتصال
 بك يا سيّدى .

قطُّب القائد الأعلى حاجبيه ، وقال :

– أهى زوجة الرائد ( نور الدين محمود ) ؟

والم يكد يأتيه الرد بالإيجاب ، حتى أسرع يقول :

صراني بها على الفور ، ولكن بصورة صوتية فقط ،
 فهى ليست عضوة عاملة في المخابرات العلمية .

لم يلبث صوت ( سلوى ) أن ارتفع عبر مكبرات الصوت ، وهي تتحدث في قلق واضح قائلة :

سیدی القائد الأعلی . . معذرة لسؤالی ، ولكن هل
 کلفت ( نور ) مهمة جدیدة ؟

أجابها القائد الأعلى في دهشة :

\_ مطلقًا يا سيّدتى . لقد كانت آخر مهامه هى تلك الخاصة بتمرُّد العقبول الآلية ، ولقد أعفيته منها عصر أمس .

جاهه صوتها أكثر قلقًا ولهفة ، وهي تقول :

\_ هذا ما كنت أخشاه .. لقد غادر ( نور ) المنزل علوه العناد في منتصف الليل تمامًا ، وأخشى أنه في سبيله لمهاجمة الخليّة الأم .

قَعْوْ القائد الأعلى من مقعده صائحًا :

\_ ماذا ؟ .. ألّا يقدّر مدى ما ينطوى عليه ذلك العمل من خطورة ؟ .. لقد عهدته دومًا شابًا رزينًا .. ماذا أصابه ؟

قللت ( سلوى ) بصوت يملؤه البكاء :

\_ إنه يرفض فكرة الاستسلام لسيطرة العقول المعدنية يا سيّدى . . ولقد قرَّر المقاومة حتى الموت .

قال القائد الأعلى في توتُّر وعجلة :

والإسراع بمنع هذا الرائد المتهوّر من عمل قد يؤدي إلى تدمير

\_ معذرة يا سيّدتى .. لابد لى من قطع الاتصال

مصر باكملها .

انتهى ( نور ) من تقييد المهندس ( جلال ) فوق أحد المقاعد المنتشرة في حجرة الكمبيوتر الأم ، ثم التفت إلى ( رمزی ) ، وقال :

\_ لا ريب أن الحيرة تملؤك يا عزينري ( رصوى ) مما أفعله .. ولا شك أيضًا أنك تتساءل عن تلك الحقائق التي أنوى استخلاصها من المهندس ( جلال ) ، بعد أن حقنته عصل الحقيقة .

أجاب ( رمزى ) في عصبية :

\_ هذا صحيح !

ابتسم (نور)، وربَّت على كتف المهندس (جلال)، الذي تطلّع إليه بعينين يملؤهما الحقد ، ولكن ( نور ) لم يهتم ، بل ضحك وقال :

\_ أعتقد أنه من حقك الآن أن تعلـــم كل شيء یا ( رمزی ) .

ثم عقد ساعديه ، وقال :

\_ لقد كنا جميعًا ضحيَّة خدعة ماهرة ، صنعها عمّل بالغ الذكاء والتفوُّق ، ولكنه ليس عقلًا معدنيًّا .. بل عقل بشرى يجلس صاحبه مقيَّدًا أمامك .

حدِّق ( رمنزي ) في وجه المهندس ( جلال ) في ذهول ، وتمتم :

\_ المهندس ( جلال ) ؟ .. ولكن كيف ؟ .

 لقد بدا لنا الأمر جميعًا ، وكأن العقول المعدنية قد سيطوت على جميع النظم الإليكترونية ، وتمرُّدت طالبة السيطرة الكاملة ، وكان الأمر متقنًا إلى درجة دفعت بمجلس الوزراء إلى دراسة شروط التسلم . . بل لقد أقنعني الأمر أنا أيضًا ، بعد أن اعترف المهندس ( أسعد ) بأنه قد أضاف برنامج المشاعر لجهاز الكمبيوتر الأم ، وأصَّدُقُك

القول إنني ظللت على اقتناعي هذا حتى ساعة واحدة فقط من الآن .

ثم نظر إلى المهندس ( جملال ) ، وقد بدأ جفناه يتناقلان ، واستطرد قائلًا :

-- منذ ساعة واحدة حاولت الاستعانة بالمهندس ( جلال لطفى ) فى إخلاص ، لمعاونتى فى ايجاد ثغرة تمكّننى من مقاومة غزو العقول المعدنية ، ولكنه لفرط دهشته من هذه الخطوة غير المتوقّعة ، أخطأ بلفظ واحد جعلنى أفهم فى نفس اللحظة خطته العبقرية بأكملها ..

صمت ( نور ) لحظة ، ثم تابع قائلًا :

- هل تذكر يا عزيزى (رمزى) ، بعد حروجًا من غرفة الكمبيوتر الأم فى المرة الأولى ؟ . . لم يكن أحد غيرنا يعلم باللّقب الإمبراطورى ، الذى أطلقه الجهاز الوئيسى على نفسه ، ولعلك تذكر أننى قد منعتك من التضوّه به يومها ، وأخبرتكم بأننى أفضل أن يظل ذلك سرًا . . لقد تحدث المهندس (جلال) منذ ساعة واحدة من الكمبيوتر

الأم، مطلقاً عليه نفس اللقب الذي لا يعلمه سوى فريقنا فقط، مع العلم بأن الكمبيوتر أقر بأنه لم يتحدّث إلى سوانا من البشر، وأكّد المهندس ( جلال ) أنه لم يفتح باب غرفته منذ تلك اللحظة .. فمن أين عرف المهندس ( جلال ) بلقبه المزعوم إذن ؟ ... في ظل هذه الظروف لا يكون أمامنا سوى احتمالين لا ثالث لهما : إما أن يكون أحدكم قد أخبره باللقب، وهذا احتمال مستحيل ، نظرًا لما يتناز به فريقنا من حسن الإدراك والاحتفاظ بالأسرار .. وإما أن يكون أن يكون هو نفسه واضع اللقب والبرنا مج التمردي المثير ..

ألقى (رمزى) بنفسه فوق أقرب المقاعد إليه فى ذهول ، وهو يواصل الاستاع إلى (نور) ، الذى تابع فى بساطة :

- ما أن نطق المهندس ( جلال ) بلقب الإمبراطور حتى توقّد ذهنى فجأة ، وتراصّت المعلومات فيه بصورة منظمة ، وقفز الحل إلى رأسى منمُقًا مرتّبًا ، وأحمد الله ( سيمانه وتعالى) أننى نجمت في السيطرة على ملامحي

وقتها ، فلم يبد على وجهى أثر لما توصَّلت إليه .. لقد تذكّرت في الحال بضع ملاحظات لم أضعها في موضعها الصحيح ، منذ رأيتها أو سمعتها ..

ابتلع ( نور ) ريقه ، ثم أردف :

\_ لقد تذكرت مناقشتنا الأولى حول الموضوع ، حين أنكرت أنت بإصرار إمكانية تمرُّد العقول الإليكترونية ، ولا أكتمك القول إنني أثق بخبرتك في مجال الطب النفسي تمامًا ...

الملاحظة الثانية التى تذكرتها هى : أن كلًا من الدكتور (شفيق) والمهندس (جلال) ، كان يعلم بطبيعة التجارب التى يجريها المهندس (أسعد) ، حول إضافة المشاعر البشرية لأجهزة الكمبيوتر.

الملحوظة الثالثة هي : عبارة نطق بها الدكتور (عبد الله ) مدير مركز الأبحاث بالإدارة .. لقد تساءل كيف أن برنامج المهندس (أسعد سمير) قد أدًى إلى ذلك ؟ الملحوظة الأخيرة هي : إقرار الدكتور (عادل عطية ) ، بأن الشخص الوحيد الذي يمكنه السيطرة على

الحَليَّة الأَم ، هو شخص يعرفها جيَّدًا ويتعامل معها باستمرار ، ويمتلك ذكاءُ خارقًا في الوقت نفسه .

وبربط هذه الملحوظات بعضها ببعض تمكّنت من التوصُّل إلى حل لغز تمرّد العقول المعدنية يا عزيـزى (رمزى).

كان المهندس ( جلال ) في هذه اللحظة قد أغلق عينيه ، وتراخت أجفانه ، وتدلّى رأسه فوق صدره ، ولكن ( نور ) لم يأبه به ، بل واصل تفسيره قائلًا :

- لقد بدأ الأهر بمهندس عبقرى بكل مقايس القرن الحادى والعشرين .. طموح إلى درجة لم يبلغها أعظم العظماء من قبل ، مهندس يدفعه ذكاؤه وتدفعه طموحاته الواسعة إلى البحث عن حلم السيطرة .. نفس الحلم الذي دمّر أممًا ، وهزم عمالقة من قبل .. إنني أعنى المهندس ( جلال لطفي ) بالطبع .. لقد أوصله ذكاؤه وطموحه إلى منصب خبير الكمبيوتر الأول في مركز التحكّم الآلي ، برغم أنه بعد على مشارف الثلاثينات ، ولكنه لم يقنع بذلك ..

كان يعلم أن ذكاءه يفوق عباقرة عصره ، وأن مكانه الطبيعى ليس وسطهم بل على رأسهم .. ولكن ذكاءه أيضًا كان يدفعه إلى الحذر ، والبحث عن الوسيلة الآمنة للسيطرة .. إلى أن بدأ المهندس ( أسعد ) في تجاربه ، حول إضافة برنامج خاص للمشاعر البشرية إلى أجهزة الكمبيوتر ، لصنع جيل جديد منها ينطق ويفكر ويشعر ..

من هنا كانت الخطوة الأولى .. فنظرًا لأن معدَّل ذكاء المهندس ( جلال ) يفوق ( أسعد ) بمراحل عدة ، فقد توصَّل بسرعة إلى أن مثل هذا البرنامج لن يؤدى إلى نتيجة فعَّالة ، ولكنه وجد في الوقت نفسه أنها فرصته المثالية لتحقيق حلم حياته ، والحصول على السيطرة المطلقة .

صمت ( نور ) لحظة مرتبًا أفكاره ، ثم عاد يقول :

- كان هناك عاملان يتحكَّمان في خطة المهدس ( جلال ) .. الطموح الشدية ، والحفير .. ومن هنا فقد أعد خطته ببراعة وذكاء لم أعهدهما من قبل ، فلم يصارح المهندس ( أسعد ) برأيه في فشل مشروعه ، بل تركه يسير

فى خطواته ، على حين راح هو يعد برنامجًا جديدًا مخالفًا ، ليغذى به الكمبيوتر الأم . ولم يكد يعلم بأن (أسعد) قد غذى الخليَّة الأم ببرنامجه ، حتى أسرع بحذف وإضافة برنامجه هو . . ذلك البرنامج العبقرى الذى أقنع الجميع بأن العقول المعدنية قد تمرَّدت على صناعها .

كان البرنامج يحتوى على شخصيته هو نفسه .. رفض الانصياع للأوامر ، والطموح الشديد الذى جعله يطالب بإمبراطورية ، والحذر في السوقت نفسه ، بحيث ترفض أجهزة الكمبيوتر التابعة للخليّة الأم الإدلاء بما لديها من معلومات عن بعضها البعض ، وتنفصل دائرة الكمبيوتر الرئيسي عند حدوث أية محاولة لفحص برنامجه ، وتقوية الأجهزة الدفاعية ، إلى آخر تلك الاحتياطات التي وضعها بدقة ومهارة مذهلتين .

ابتسم ( نور ) ابتسامة ساخرة ، وهو يتابع .

- ولكنه بسبب الحذر أيضًا ، لم يضع برنامجًا يدافع به عنه هو شخصيًا ضد أي اعتداء ، خشية أن تسيء



ثم استدار ينظر إلى المهندس ( جلال ) ، الذى بدا وكأنه قد استغرق فى نوم عميق ..

أجهزة الكمبيوتر فهم حركة ما ، فتهب أجهزة الدفاع الليزرية للدفاع عنه ، مما يثير الكثير من الشكوك حوله .

تمتم ( رمزى ) بلهجة تنم عن الفهم :

\_ لهذا لم تهاجمك الأجهزة الليزرية عندما هاجمته .

أوماً ( نور ) برأسه موافقًا ، وقال :

\_ كان من الطبيعى والحال هكذا ، أن يجد الدكتور ( عبد الله ) برنامج ( أسعد ) غير قادر على فعل كل هذا ؛ لأنه كذلك عمليًا ، وكان من الطبيعى أيضًا أن تؤكد أنت استحالة تملُك أجهزة الكمبيوتر للمشاعر البشرية ، وأن يؤكد الدكتور ( عادل عطية ) ضرورة أن يتعامل مع الخليّة الأم رجل يعرفها جيّدًا ، وأن يكون ( جلال ) هو الوحيد من خارج فريقنا ، الذي يعلم بلقب الإمبراطور الذي وضعه هو نفسه في برنامجه .

ثم استدار ينظر إلى المهندس ( جلال ) ، الذي بدا وكأنه قد استغرق في نوم عميق وقال :

\_ ولكن مما لا شك فيه أن البرنامج كان ناجحًا للغاية ، لولا ذلك الخطأ اللفظي البسيط .. لقد وضع هذا

الرجل أكثر برامج الكمبيوتر دقَّة وأكثرها ذكاءً .. لا ريب أنه أذكى أهل هذا الجيل بلا منازع .

ابتسم ( رمزی ) ، وقال :

بل لاشك أن من نجح في هزيمته قد حاز هذا اللقب
 بحدارة .

هزُّ ( نور ) كتفيه بلا مبالاة ، وقال :

— هل تعتقد أنه يمكننا استجوابه الآن ؟

أوماً ( رمزى ) برأسه إيجابًا ، وسأل ( نور ) في فضول ضح :

ـــ لماذا أعطيته مصل الحقيقة أيها القائد ؟ . . هل كنت تحاول استخلاص اعترافه من بين شفتيه ؟

هرٌّ ( نور ) رأسه نفيًا ، وقال :

کلا یا ( رمزی ) .. و إنما هذا هو أهم جزء فی خطتی ، لمقاومة الحنطة العبقریة التی وضعها ( جلال ) .

ثم نزع الشريط اللاصق من فوق فم المهندس ( جلال ) ، وهو يستطرد :

\_ فور كشفى للخطة العبقرية التسى وضعها ( جلال ) ، قدَّرت أنه لابد قد ترك ثغرة ، يمكنه من خلالها التحكُّم في البرنامج المعقد الذي وضعه ، ولقد تأكدت من ذلك عندما أخبرت الكمبيوتر الأم أن الدولة قد وافقت . على مطالبه .. ولمَّا لم يكن باستطاعته التمييز بين الصدق والخداع ، فقد بدأ في الحال في سرد البرنامج المعدّ لخطة الموافقة ، فأعلن أنه سيتخذ ( جلال ) معاولًا له ، طبقًا للخطة التي وضعها هذا الأخير ، وهنا تأكدت من صحة استنتاجي ، ولذلك فقد حقينت ( جلال ) بمصل الحقيقة ، وأسرعت أكمَّم فمه ، وأشل حركته وأنا واثق أن أجهزة الدفاع لن تهاجمني من أجل ذلك .

سأله ( رمزی ) :

\_ وستقوم باستجوابه الآن .. أليس كذلك ؟ مطَّ ( نور ) شفتيه وقال :

ليس بالمعنى الكامل يا (رمزى) . . إن كل ما أريد معرفته منه ، هو الرقم الكودى ، الذى يسمح له بفتح البرنامج الجديد ، دون التعرض للخطر .

## ٩ \_ محاولة إنقاذ ..

تملّك القلق تمامًا من الدكتور (شفيق) ، بعد أن مضت ساعة كاملة منذ دخول (نور) و (رمنزى) و (جلال) إلى غرفة الكمبيوتر الأم ، وأخذ يسير في أنحاء غرفة مكتبه في عصبية واضحة ، وهو يتساءل عما أصابهم ، ثم عض على شفتيه وهو يقول لنفسه :

\_ لقد كان من الخطأ أن أسمح لهم بذلك ، فلو أن أجهزة الدفاع قتلتهم ، فسأصبح أنا المستول عن ذلك .. كيف سمحت لهم بالدخول إلى هناك ؟

وقبل أن يسترسل في تأنيبه لنفسه ، دخل أحد رجاله إلى مكتبه قائلًا :

هناك ثلاثة من رجال انخابرات العلمية يطلبون مقابلتك يا سيدى .

توتَّرت أعصاب الدكتور (شفيق)، وشعر بأطرافه

ابتسم ( نور ) ، وقال :

- نوع من التأمين يا (رمزى) ، فما دام (جلال) يتميَّز بالحذر ، فلابدُ أنه قد وضع ما يؤمِّنه في حالة الفشل ، ربما كلمة ينطق بها ، أو موصل صغير يضغطه بأنامله .. ولذلك فقد عمدت في الحال إلى تكميمه وشل حركته .

ضحك ( رمزى ) وهتف :

- تقول إنه عبقرى أيها القائد ؟! .. عجبًا ما رأيك لو قلت لك إنني أراك أكثر عبقرية منه .

ابتسم ( نور ) في تواضع ، وقال :

- لندع هذا الثناء لما بعد يا عزيزى (رمزى) .. المهم الآن أن نستنطق ( جلال ) ، لنعلم منه الكود السرّى للبرنامج .. ولندع الله ألا يكون قد برمج الكمبيوتر لإطاعة صوته وحده فقط ، وإلا كان مصيرنا ومصير مصر الهلاك.

ما نحاول تحطيم الرّثاج الإليكتروني بمسدساتها الليزرية ؟

هرِّ الرائد ( سعيد ) رأسه علامة عدم الموافقة ، وقال : ـــ ستعمل أجهزة الدفاع على الفور ، ويلقى جميعنا تفهم .

قال الرجل الآخر :

\_ وماذا سنفعل إذن ؟ .. هل نقف ساكنين هكذا ، حتى تفشل المهمة ويتعرَّض مصير مصر بأكملها للدمار ؟ عضَّ الرائد ( سعيد ) على شفتيه في حيرة ، وأخذ يحاول إيجاد حل مقنع ، ولكن عقله عجز عن ذلك ، فقلَّب كفيه دلالة على قلَّة حيلته ، وقال :

ـــ لست أدوى .. ليس أمامنها سوى إبـالاغ القائــد الأعلى بتطورات الموقف ، وله أن يتخذ ما يراه مناسبًا .

استدار الرجال الثلاثة يهمنون بالانصراف ، ولكنهم توقّفوا فجأة عندما صك مسامعهم صوت الرّساج الإلكتروني وهو يرفع ، وصوت انزلاق باب الغرفة الخافت ..

ترتجف ، ولكنه طلب من الرجل أن يسمح لهم بالدخول . . وما هي إلّا لحظات حتى كانوا أمامه ، وقال أكبرهم رتبة :

الرائد ( سعید حماد ) من انخابرات العلمیة . . جتنا
 نبحث عن زمیلنا الرائد ( نور الدین محمود ) .

ارتجفت شفتا الدكتور (شفيق ) ، وهو يقول :

\_ لقد أصرُ على دخول غرفة التحكُم الرئيسية .. لم -أستطع منعه .

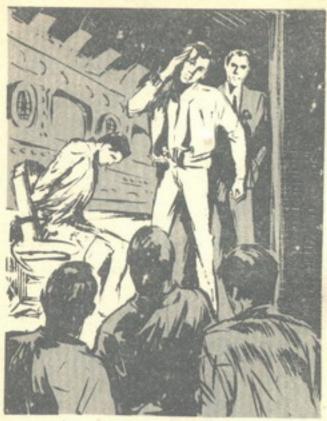
تبادل الرجال الثلاثة النظرات فيما بينهم ، ثم قال الرائد ( سعيد ) :

- هل تسمح بأن تقودنا إلى هناك يا سيدى ؟ .. الأمر في غاية الخطورة .

أسرع الدكتور ( شفيق ) يقودهم إلى الغرفة ، ووقف أمام بابها المغلق وهو يقول :

— ها هى ذى الغرفة ، ولكن المهم أن يسمح لنا الكمبيوتر الرئيسى بدخولها .

توقّف الرجال الثلاثة يتبادلون النظرات في حيرة ، ثم قال أحدهم :



نحرُ كت أيدى الرجال الثلالة نحو أسلحتهم في تردُّد ، ولكن صوت ( نور ) الهادئ أوقفهم ..

التفت الجميع في دهشة ، ولم تلبث ملامحهم أن امتلأت بالذهول ، وهم يتطلّعون إلى داخل الغرفة ، حيث جلس ( نور ) هادنًا أمام الكمبيوتر الأم ، واستند إليه ( رمزى ) وهو يجفف العرق المتصبّب على وجهه ، على حين بقى المهندس ( جلال ) مقيّدًا فوق مقعده وقد فقد وعيه تمامًا .

تحرّكت أيدى الرجال الثلاثة نحو أسلحتهم في تردُّد ، ولكن صوت ( نور ) الهادئ أوقفهـــم ، حينها قال في بساطة :

- مرحبًا يا رفاق . لقد جئم متأخرين ، فقد انتهت المهمة ونجحنا في إسقاط إمبراطورية العقول المعدنية المتمرَّدة ، دونما خسائر على الإطلاق .

\* \* \*

## ١٠ - الختام ..

قفز القائد الأعلى للمخابرات العلمية المصرية من مقعده ، وأسرع متهلل الأسارير نحو ( نور ) ، الذي وقف باسم الثغر هادئا ، وصافحه القائد الأعلى بحرارة ، وهو يشد على يديه في قوة قائلًا :

- حمدًا لله على سلامتك أيها القائد .. ومرحبًا بعودتك .. لقد حققت انتصارًا رائعًا هذه المرة ، والجميع ينتظرونك المنتلف على هذه العبقرية النادرة ، التي أنقذت مصر من الوع في براثن مجنون .

ابتسم ( نور ) قائلًا :

- القد فعلت ما يمليه على ضميرى يا سيدى ، وليس أكثر من ذلك .

ضحك القائد الأعلى في موح ، وقال : \_ هكذا دأبك أيها الرائد .. متواضع دائمًا .. ولكن



الكمبيوتر الأم ، وجعله يفتح لنا برنامجه في استسلام . سأله القائد الأعلى في دهشة :

\_ وكيف ذلك ؟

ابتسم ( نور ) وقال :

\_ لقد وضع المهندس ( جلال ) أمام جهاز الكمبيوتر الرئيسي ، وسأله وهو تحت تأثير مصل الحقيقة عن الكود السرّى لفتح البرنامج . وما أن نطق به المهندس ( جلال ) بصوته حتى استقبله جهاز الكمبيوتر ، فاستسلم في الحال .

تَأَلَّقَتَ عَيْنَا القَائِدُ الأَعْلَى ، وَهُزَّ رَأْسُهُ فِي إَعْجَابِ وَهُو نُولُ :

\_ فكرة ذكية وبسيطة ولا شك .

ثم ابتسم وقال :

\_ ولكنك كنت أكثر الجميع عبقرية في مسابقة الذكاء هذه يا ( نور ) ، فقد تفوَّقت على الجميع .

ابتسم (نور) فی هدوء، ثم تحوّلت ملامحه إلى الجدّية، وهو يقول : هذا لم يمنع من أن يهنئك السيد رئيس الجمهورية بنفسه . واتجه نحو مكتبه وهو يلوّح بذراعيه مستطودًا :

\_ لقد اقترح أن يمنحك قلادة النيل في احتفال شعبى ضخم ، ولكننا رأينا أنك بمثابة سر حربى خطير ، ينبغى المحافظة عليه وعدم كشفه .

تخصُّب وجه ( نور ) احمرارًا من هذا الثناء المتزايد ، فلم يملك إلا أن قال :

\_ يملؤني ذلك بالفخر يا سيُّدي .

ضحك القائد الأعلى في جذل ، وقال :

— هل تعلم أيها الرائد ، أنها المرة الأولى التبي أكافئ فيها واحدًا من رجال المخابرات ، بسبب عدم إطاعته للأوامر ؟ . كان ينبغي أن أقدر عبقريتك وإصرارك . . لقد أنقذت مصر بأكملها يا فتى .

تململ ( نور ) ثم قال :

جزء كبير من الفضل فى الواقع يرجع إلى زميلى
 ( رمزى ) ، الطبيب النفسى يا سيّدى ، فقد نجح فى خداع

لو استمر الأمر على ما هو عليه ، فلا يستبعد أن يأتى يوم تتمرَّد فيه الآلات على صانعيها فعلًا .

صمت القائد الأعلى لحظة ، ثم قال :

کفی أیها الرائد .. إنسی أرتعد من مجرد تصور الفكرة .

ثم مطُّ شفتيه وقال :

ولكنك على حق ، فلابد لنا فعلًا أن نقلًل ارتباطنا
 بالآلات المفكّرة ، وإلَّا أتى يوم نقع فيه تحت سيطـرتها
 عامًا .

ثم شرد ببصره طويلًا ، قبل أن يقول فى نبرات مرتجفة :

— ربًاه !! هل يأتى حقًا يوم تكون فيه السيطرة الكاملة
على الأرض ، لحفنة من العقول المعدنية ؟

(تمت بحمد الله)

لكن ما حدث يا سيّدى ، ينبّهنا إلى الكُلْير من النقاط التي ينبغي لنا الاهتمام بدراستها .

جلس القائد الأعلى خلف مكتبه ، وقال :

- حسنًا أيها الرائد .. هاتِ ما عندك .

قال ( نور ) فی جلیة واهتمام 🤃

- ينبغي يا سيدى أن نتوقف لحظة لنتساءل : إلى أين يقودنا التقدُّم العلمي المستمر ؟ .. لقد أصبح هذا الجيل أكثر ضعفًا واعتمادًا على الآلات من الأجيال السابقة ، وافتقد معظم شبابنا المهارات اليدوية المكتسبة ، بل أصبح الجميع أكثر تكاسلًا .. كيف يمكن لشعب ما أن يزداد رقيًّا مع كل ذلك ؟ . . أليس من المفروض أن نعود لتعليم شبابنا الاعتماد على النفس ، والعيش وسط الطبيعة ، عن طريق معسكرات منتظمة تقطع ارتباطه اللامتناهي بالآلات المفكّرة ؟ . . إنه مجرد اقتراح يا سيّدى ، ولكنني أخشى أن نستمر في ابتكار الآلات التي تقوم بدلًا منا بكل الأعمال ، فيأتى يوم يتحقّق فيه برنا مج المهندس ( جلال ) .. إنـه